

7月1日開催シリーズ第一回「ラグタイムからJASS誕生まで」に続き

日本ルイ・アームストロング協会第62回例会

シリーズ 第2回

サッチモ『この素晴らしき世界』 録音から50年

サッチモ 超レア映像特集

8月5日± 1時半開演(1時開場)

会員:2,000円 一般:2,200円

今年はサッチモの『この素晴らしき世界』の録音、1967年8月16日から50年。これを記念しサッチモの超レアな希少映像を特集します。サッチモが亡くなる5か月前、自身の一生を振り返った歌を遺言のように歌う、BOY from New Orleansの貴重な映像も。

ゲスト:ジャズ評論家 瀬川昌久さん、ジャズ喫茶イーグル店主・ジャズ評論家 後藤雅洋さん、元日本レコード協会会長 佐藤修さん。サッチモの誕生日、8月4日翌日の特別企画です。



日本ルイ・アームストロング協会(WJF)23周年記念

WONDERFUL WORLD JAZZ FOUNDATION
ルイ・アームストロング

ジャズレコード100年記念
外山喜雄、恵子 ラッパとバンジョー片手の
特別シリーズ例会

第2回 第3回
8月5日±、9月30日±

【会場】
御茶ノ水 アテネ・フランセ文化センター
4階ホール(エレベーター完備)



サッチモは1923年から亡くなるまで50年近く世界的レコーディング・アーティストとして活躍。そして没後約50年サッチモのレコードは今も変わらず世界中で愛され続けています。ジャズとジャズボーカルの創始者と言えるサッチモの歴史と名演をたどり、サッチモのジャズレコード100年への貢献を考えます。是非この曲を、と言ったリクエストがあれば、お寄せください!

出演:外山喜雄とデキシシーセインツ 外山喜雄(tp,vo)、恵子(p,bj)、広津誠(cl)、粉川忠範(tb)、藤崎羊一(b)、木村“おうじ”純士(drms)
特別ゲスト:2016年日本ジャズボーカル賞大賞 霧生ナブ子(vo NY在住)、太田寛二(p)
ゲスト:佐藤修さん、瀬川昌久さん

日本ルイ・アームストロング協会第63回例会

シリーズ 第3回

「サッチモのジャズ事始め」

サッチモの初録音から、エラ&ルイ、ルイ&デューク・エリントン、プレイズ・ディズニー、ハロー・ドーリー、この素晴らしき世界まで…生演奏でたどるサッチモの軌跡と、ジャズレコード100年への貢献

9月30日± 1時半開演(1時開場)

会員:3,000円 一般:3,300円

お申込み

日本ルイ・アームストロング協会 saints@js9.so-net.ne.jp
TEL:047-351-4464 FAX:047-355-1004

日本ルイ・アームストロング協会(ワンダフルワールド・ジャズ・ファウンデーション=WJF)

7月1日の第一回例会とあわせ全回ご出席の方には特別割引あります(3回通して1000円の割引)

お陰様でWJFは、2017年7月6日に発足23年を迎えます!

